

MỖI CÁNH

Thơ: Trần Duy Thực

Nhạc: Trần Ngọc Khánh

= 80

C Am F G⁷ C A⁷

Dm⁷ G E⁷ Am F G⁷

C Am F C

Mẹ

ngồi bên song cửa Chờ mong con từng ngày Cho mảnh đời nghiêng ngửa Hết

A⁷ Dm G⁷ C Am F

những giọt lệ cay Cho thôi thân phận tù đày Cho thôi (thôi) đau

Dm Gsus⁴ Gsus⁴ G⁷ C Am

xót những ngày khăn tang Pa - ris mùa thu sang Lá

Am F Dm Gsus⁴ G

chiếc rơi rơi ngang Mỗi cánh buông theo gió Sen xanh giò đã tàn?

C A⁷ Dm G⁷ C G⁷

Em xưa đang nhẹ gót vàng Trước sân hồ hững dẫm tàn hoa

C Cm Cm

rơi? Con nước chiều ra khơi Biển sóng tiếng ru hời Ai

Fm Fm⁶ Gsus⁴ G⁷ Cm

đi trong đêm lạnh Về đâu? Sao chời vời Em xưa đang đứng bên

Fm B \flat B \flat 7 E \flat Fm
 đòi Dưới trăng mộng đẹp những thời còn thỏ Chim bay trong trời
 Cm B \flat G A \flat Fm D7 Gsus⁴
 mở Biết đâu là bến bờ Lá rụng chiều sủng đở Hỏi đâu là chốn xưa
 G7 Cm A \flat C7 Fm 3 G7
 Tình thu dậy, gió như tỏ Thì thầm lay động tiếng thỏ giữa
 C C C A7 Dm7 G
 trời (Instrumental)
 E7 Am F G7 C Am
 Pa - ris mùa thu sang Lá
 Am F Dm Gsus⁴ G7sus⁴ G
 chiếc rơi rơi ngang Mỗi cánh buông theo gió Sen xanh giờ đã tàn?
 C A7 Dm G7 C
 Thuyền đời một lá tả tôi Thuyền nan lạc lối trôi hồ Chiều
 C F⁶ Fm⁶ G7 C C7
 về Con nước lên khơi Ngoảnh đầu nhìn lại Bồi hồi quanh đây Xa
 F Dm G7 G7 C
 kia mãi tận chân mây Một con chim trắng lạc bầy kêu sủng